

Приложение 1
к программам подготовки специалистов среднего звена
по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Утверждаю
Директор государственного образовательного учреждения
среднего профессионального образования «Саратовское
художественное училище имени А.П. Боголюбова (техникум)»
И.Г. Смирнов
«31 августа» 2022 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

программ подготовки специалистов среднего звена
государственного профессионального образовательного учреждения
«Саратовское художественное училище имени А.П. Боголюбова (техникум)»
по специальности среднего профессионального образования

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

код и наименование специальности

год начала подготовки 2022

Квалификация: **Дизайнер, преподаватель**

Форма обучения – **очная**

Нормативный срок обучения – **3 года 10 месяцев**

На базе **основного общего образования**

Саратов 2022

1. Календарный график учебного процесса ГПОУ «Саратовское художественное училище имени А.П. Боголюбова (техникум)»

курсы	сентябрь					октябрь				ноябрь				декабрь				январь				февраль				март				апрель			май				июнь				июль				август									
	1 7	8 14	15 21	22 28	29 5	6 12	13 19	20 26	27 2	3 9	10 16	17 23	24 30	1 7	8 14	15 21	22 28	29 4	5 11	12 18	19 25	26 1	2 8	9 15	16 22	23 1	2 8	9 15	16 22	23 29	30 5	6 12	13 19	20 26	27 3	4 10	11 17	18 24	25 31	1 7	8 14	15 21	22 28	29 5	6 12	13 19	20 26	27 2	3 9	10 16	17 23	24 30		
1																																																						
2																		::	=	=																						::	o	o	o	o	=	=	=	=	=	=	=	=
3																		::	=	=																						::	8	8	8	8	=	=	=	=	=	=	=	=
4														(8)	(8)	(8)	(8)	::	=	=																						::	x	x	x	III	III	III	III	III	III	III	III	

Обозначения:

Аудиторные занятия



Учебная практика



Производственная практика (по профилю специальности)



Производственная практика (педагогическая)



Производственная практика (преддипломная)



Промежуточная аттестация



Государственная (итоговая) аттестация



Каникулы



2. Сводные данные по бюджету времени (в неделях)

Курсы	Обучение дисциплинам и междисциплинарным курсам	Учебная практика		Производственная практика			Промежуточная аттестация	Государственная итоговая аттестация	Каникулы	Всего
		работа с натуры на открытом воздухе (пленэр)	изучение памятников искусства в других городах	по профилю специальности	педагогическая	преддипломная				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	36	4							10	52
2	36			4			2		10	52
3	34		2	4			2		10	52
4	23				4	3	2		10	43
Всего	129	4	2	8	4	3	8	9	32	199

3. План учебного процесса

Индекс	Наименование учебных циклов, разделов, модулей	Формы промежуточной аттестации			Учебная нагрузка обучающихся (час.)						Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам							
		Экзамены	Зачеты	Дифференцированные зачеты	Максимальная	Промежуточная аттестация	Консультации	Обязательная		1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		
								Всего занятий	в том числе		1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр
									Теоретические занятия	Практические занятия	17 недель	19 недель	17 недель	19 недель	17 недель	17 недель	13 недель	10 недель
1	2	3			4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	
ОЦ	Общеобразовательный цикл	6	3	14	1480	19	57	1404	804	600								
ОУП	Общеобразовательные учебные предметы	4	3	9	857	15	14	828	438	390								
ОУП.01	Русский язык	2			81	5	4	72	56	16	34	38						
ОУП.02	Литература			2	72			72	68	4	34	38						
ОУП.03	Иностранный язык	4		2	152	4	4	144	38	106	34	38	34	38				
ОУП.04	Математика	2			80	4	4	72	24	48	34	38						
ОУП.05	История	2			76	2	2	72	48	24	34	38						
ОУП.06	Физическая культура		1,2 3	4	144			144	2	142	34	38						
ОУП.07	Основы безопасности жизнедеятельности			2	70			70	52	18	34	38	34	38				
ОУП.08	Астрономия			2	38			38	32	6		38						
ОУП.09	Родная литература			3	34			34	32	2								
ОУП.10	Обществознание			4	38			38	25	13			34					
ОУП.11	Естествознание			1	34			34	29	5		38						
ОУП.12	География			4	38			38	32	6	34							
ПП	Профильные предметы	2	0	1	286	4	18	264	213	51								
ПП.01	История искусств	6,7			220	4	12	204	173	31		38						
ПП.02	Информационные технологии			4	66		6	60	40	20			34	38	34	34	26	
ДУП	Дополнительные учебные предметы и курсы	0	0	4	337		25	312	153	159								
ДУП.01	История мировой культуры			6	148		8	140	70	70								
ДУП.02	Специфика работы в графических редакторах 2D и 3D в сфере дизайна				31		3	28	14	14			34	38	34	34		
ДУП.03	Основы философии			7	54		2	52	35	17			28					
ДУП.04	Психология общения			7	54		2	52	32	20						52		
ДУП.05	Фотография			8	50		10	40	2	38						52		

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ЦИКЛОВ ПНССЗ		21	8	19	4208	150	60	3240	519	2721								
СГЦ	Социально-гуманитарный цикл	2	4	3	378	4	4	370	95	275								
СГД.01	История России	3			56	2	2	52	5	47								
СГД.02	Иностранный язык в профессиональной деятельности	6			72	2	2	68		68			52					
СГД.03	Безопасность жизнедеятельности			6	68			68	36	32					34	34		
СГД.04	Физическая культура		5,6 7	8	114			114	2	112					34	34		
СГД.05	Основы финансовой грамотности			6	34			34	26	8					34	34	26	20
СГД.06	Зарубежная литература		5		34			34	26	8					34			
ОПЦ	Общепрофессиональный цикл	9	2	9	1826	98	20	1706	228	1478					34			
ОП.01	Рисунок и Живопись	1- 8			1306	96		1210		1210	68/68	76/76	68/68	76/76	68/68	68/68	104/78	100/80
ОП.02	История дизайна			4	72			72	72				34	38				
ОП.03	Черчение			1	38		4	34	18	16	34							
ОП.04	Перспектива	2			44	2	4	38	20	18		38						
ОП.05	Пластическая анатомия			3,4	78		4	72	2	70			34	38				
ОП.06	Компьютерная графика		5,6		70		2	68	34	34								
ОП.07	Введение в специальность		1		34			34	16	18					34	34		
ОП.08	Цветоведение			1	36		2	34	17	17	34							
ОП.09	Техника и технология живописи		2		38			38	21	17		38						
ОП.10	Шрифт			4,5	110		4	106	28	78				38				
ПЦ	Профессиональный цикл	10	2	7	2004	48	36	1164	196	968				38	68			
ПМ.01	Творческая художественно-проектная деятельность	8	2	4	1568	44	32	880		880								
МДК.01.01	Дизайн-проектирование	3,4 5,6 7,8			646	32	20	594		594								
МДК.01.02	Средства исполнения дизайн-проектов	1,2		3	310	12	12	286		286	102	116	68 68	76	136	136	78	100
УП.01.01	Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе (пленэр))			2	144	4 недели						144						
УП.01.02	Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах)		6		72	2 недели												
ПП.01.01	Производственная практика по профилю специальности			4,6	288	8 недель							72					
ПП.01.02	Производственная практика преддипломная		8		108	3 недели							144		144			
ПМ.02	Педагогическая деятельность	2	0	3	436	4	4	284	196	88								108
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	7		6	174	2	2	170	122	48								
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	8		7	118	2	2	114	74	40			76	34	34	26		
ПП.02.01	Производственная практика педагогическая			7	144	4 недели									68	26	20	
ГИА	Государственная итоговая аттестация				324	9 недель											144	324
	Всего часов обучения по учебным циклам ПНССЗ				6012	169	119	4644	1323	3321	612	684	612	684	612	612	468	360
ДР	Дополнительная работа над завершением программного задания под руководством преподавателя							774		774	102	114	102	114	102	102	78	60
ДР.01	Дополнительная работа (рисунок и живопись)							516/258		516/ 258	68/34	76/38	68/34	76/38	68/34	68/34	52/26	40/20
	ВСЕГО				6012			5418	1323	4095	714	798	714	798	714	714	546	420

	Всего	Дисциплин и МДК	13	13	12	14	11	11	8	5
		Учебной практики		Деф. зачет				Зачет		
		Производственной практики				Деф. зачет		Деф. зачет	Деф. зачет	
		Преддипломной практики								Зачет
		Экзаменов (27)	2	6	3	3	2	4	4	3
	Дифференцированных зачётов и зачетов (44)**	5	7	4	8	4	8	5	6	
	ПА.00 Промежуточная аттестация		1нед	1нед	1нед	1нед	1нед	1нед	1нед	1нед

УП.00	Учебная практика	6 недель								
УП.01.01	Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе (пленэр))	4 недели		4нед						
УП.01.02	Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах)	2 недели					2 нед			
ПП.00	Производственная практика	15 недель								
ПП.01.01	Производственная практика (по профилю специальности - исполнительская)	8 недель			4нед		4нед			
ПП.01.02	Производственная практика (преддипломная)	3 недели								3нед
ПП.02.01	Производственная практика (по профилю специальности - педагогическая)	4 недели						4нед		
ГИА.00	Государственная итоговая аттестация	9 недель								
ГИА.01	Подготовка дипломного проекта с 04 мая по 21 июня	7 недель								7нед
ГИА.02	Защита дипломного проекта с 22 июня по 28 июня	1 неделя								1нед
ГИА.03	Государственный экзамен по профессиональному модулю ПМ.02 «Педагогическая деятельность» с 27 апреля по 03 мая	1 неделя								1нед

* В соответствии с пунктом 2.3 ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) объем времени, отведенный на вариативную часть учебных циклов ППССЗ, использован для развития общих и профессиональных компетенций, в том числе за счет расширения видов деятельности. Для этого увеличен объем времени имеющихся дисциплин и модулей, а также введены новые дисциплины.

**Количество зачетов приведено с учетом зачетов по дисциплине «Физическая культура».

4. Перечень кабинетов, мастерских и др. для подготовки по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

В культуре и искусстве

Наименование	№ кабинета
Кабинеты:	
Русского языка и литературы	65
Математики	56
Истории и обществознания	66
Географии, естествознания и астрономии	15
Иностранного языка	45
Истории искусств	48
Истории мировой культуры	67
Черчения и перспективы	9
Пластической анатомии	59
Информационных технологий и компьютерной графики с выходом в сеть Интернет	60
ОБЖ	10
Шрифта	62
Техники и технологии живописи и цветоведения	50
Рисунка и живописи	21,22,29,30,34, 35,36,42
Графических работ и макетирования	20,24,26
Спортивный комплекс:	
Спортивный зал с тренажёрами и спортивным инвентарём	14
Залы:	
Выставочный	
Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет	12,13
Натюрмортный фонд	25
Методический фонд	63,64

5. Пояснительная записка

Настоящий учебный план государственного образовательного учреждения среднего профессионального образования «Саратовское художественное училище имени А.П. Боголюбова (техникум)» разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО) 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утверждённого приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 05.05.2022 г. № 308, зарегистрированного в Минюсте России 25.07.2022 г. № 69375.

Организация учебного процесса и режим занятий

Продолжительность учебной недели составляет шесть дней. Объём аудиторной учебной нагрузки в неделю включает основные 36 академических часов и не более 6 академических часов в неделю дополнительной работы над завершением программного задания по дисциплине «Рисунок и Живопись» под руководством преподавателя. Суббота является творческим днем и используется для самостоятельной работы и завершения работы над программными заданиями. Максимальный объём учебной нагрузки обучающихся составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной нагрузки.

Для всех видов аудиторных занятий академический час устанавливается продолжительностью 45 минут.

В качестве средств текущего контроля знаний используются устные опросы, письменные работы, тестирование, просмотры учебно-творческих работ.

Порядок проведения учебной и производственной практики

Учебная и производственная практики являются обязательным этапом обучения, закрепляют теоретические и практические навыки, полученные на аудиторных занятиях, а также расширяют практические навыки студентов в соответствующих видах деятельности. Учебная и производственная практики реализуются в форме практической подготовки.

Учебная практика проводится непрерывно с учебной группой (не менее 6 человек) и включает в себя следующие этапы:

- работа с натуры на открытом воздухе (пленэр) проводится в конце первого года обучения, закрепляет знания и умения, полученные студентами при изучении дисциплин «Рисунок и Живопись». Продолжительность пленэра – 4 недели.

- изучение памятников искусства в других городах – 2 недели.
Изучение памятников искусства в других городах проводится на 3-м курсе

в городах, обладающих большим количеством памятников архитектуры разных эпох и стилей, музеями изобразительного искусства, другими многочисленными объектами культурного наследия, закрепляет знания, полученные обучающимися при изучении дисциплин «История мировой культуры», «История искусств», «История дизайна». Является основой для предпроектных исследований при подготовке курсовых и дипломных проектов.

Производственная практика проводится непрерывно и включает в себя следующие этапы:

- производственная практика (по профилю специальности);
- производственная практика (педагогическая);
- производственная практика (преддипломная).

Производственная практика (по профилю специальности) проводится в конце второго (4 недели) и третьего (4 недели) года обучения. Производственная практика проводится в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся.

Производственная практика (педагогическая) проводится на последнем курсе обучения в общеобразовательной школе, в детской художественной школе, в других организациях дополнительного образования, на курсах по подготовке к поступлению в Училище. Продолжительность педагогической практики – 4 недели.

Производственная практика (преддипломная) является завершающим этапом обучения, проводится после освоения программы теоретического и всех видов практического обучения и сдачи студентами всех видов промежуточной аттестации, предусмотренных настоящим учебным планом. Преддипломная практика направлена в основном на подготовку материалов к дипломной работе. Продолжительность преддипломной практики – 3 недели.

Аттестация по итогам производственной практики проводится с учётом (или на основании) результатов, подтверждённых документами соответствующих организаций и (или) отчётных выставок учебно-творческих работ студентов.

Итогом учебной и производственной практики является зачёт/дифференцированный зачет.

Система оценок, формы, порядок и периодичность промежуточной аттестации обучающихся

Промежуточная аттестация оценивает результаты учебной деятельности студента за семестр. Оценки выставляются по каждой дисциплине общеобразовательного цикла, социально- гуманитарного цикла, по каждой общепрофессиональной дисциплине, каждому междисциплинарному курсу профессионального цикла.

Уровень подготовки студента оценивается в баллах по пятибалльной системе: 5 (отлично), 4 (хорошо), 3 (удовлетворительно), 2 (неудовлетворительно).

Формами промежуточной аттестации являются экзаменационные просмотры, экзамены, зачёты (дифференцированные зачёты), контрольные работы.

При освоении программ общеобразовательных учебных предметов общеобразовательного цикла: «Русский язык», «Математика», «История», «Иностранный язык», профильного предмета «История искусств», дисциплин социально- гуманитарного цикла: «История России», «Иностранный язык в профессиональной деятельности», междисциплинарных курсов в последнем семестре изучения формой промежуточной аттестации является экзамен. Формой аттестации по дисциплинам «Рисунок и Живопись», «Шрифт», междисциплинарным курсам профессионального модуля «Творческая художественно-проектная деятельность» является экзаменационный просмотр учебно-творческих работ на семестровых выставках. Формой аттестации по дисциплине «Физическая культура» является зачёт, в последнем семестре изучения – дифференцированный зачет.

Количество экзаменов, проводимых в учебном году, – не более 8. Количество зачётов без учёта дисциплины «Физическая культура», – не более 10.

Экзамены проводятся в период экзаменационных сессий. Объём времени, отводимый на экзаменационную сессию, в каждом семестре составляет одну неделю. Зачёт (дифференцированный зачёт) проводится за счёт объёма времени, отводимого на изучение дисциплины.

Формы итоговой аттестации, порядок подготовки и проведения

Государственная итоговая аттестация включает:

- подготовку и защиту дипломного проекта, соответствующую по тематике профессиональному модулю «Творческая художественно-проектная деятельность»;
- государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».

Программа государственной итоговой аттестации ежегодно разрабатывается цикловой комиссией по специальности. Программа государственной итоговой аттестации доводится до сведения студента не позднее, чем за шесть месяцев до начала государственной итоговой аттестации.

Государственный экзамен включает ответы на вопросы (билеты) по вопросам методики и педагогики, теории, истории и практики изобразительного искусства.

Программа подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ)

ППССЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) предусматривает изучение следующих учебных циклов: Общеобразовательного, Социально – гуманитарного, Общепрофессионального и Профессионального.

При подготовке специалистов на базе основного общего образования, реализуется федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования в пределах ППССЗ с учётом получаемой специальности СПО.

Общеобразовательный учебный цикл состоит из учебных предметов, профильных предметов и дополнительных учебных предметов и курсов.

Обучающиеся, поступившие на базе среднего общего образования, имеют право на перезачёт соответствующих общеобразовательных дисциплин.

Объём аудиторных занятий ППССЗ, включая дополнительную работу над завершением программного задания по дисциплине «Рисунок и Живопись» под руководством преподавателя, составляет 5418 академических часов. Вариативная часть ППССЗ – 1804 академических часа аудиторных занятий - использован для развития общих и профессиональных компетенций, в том числе за счет расширения видов деятельности. Для этого увеличен объём времени имеющихся дисциплин и модулей, а также введены новые дисциплины.

Наименование учебных циклов, разделов, модулей	Аудиторные занятия (часов)
ОЦ. Общеобразовательный цикл	312
ДУП. Дополнительные учебные предметы и курсы	312
ДУП.01 История мировой культуры	140
ДУП.02 Специфика работы в графических редакторах 2D и 3D в сфере дизайна	28
ДУП.03 Основы философии	52
ДУП.04 Психология общения	52
ДУП.05 Фотография	40
Обязательная часть циклов ППССЗ	1280
ОПЦ. Общепрофессиональный цикл	852
ОП.01 Рисунок	852
ПЦ. Профессиональный цикл	428
ПМ.00 Профессиональные модули, в т.ч.:	428
ПМ.01 Творческая художественно-проектная деятельность	214
ПМ.02 Педагогическая деятельность	214
ИТОГО: 1592 часа	

- введены новые дисциплины

Наименование дисциплин	Аудиторные занятия (часов)
Обязательная часть циклов ППССЗ	212
СГЦ. Социально - гуманитарный цикл	34
СГД.06 Зарубежная литература	34
ОПЦ. Общепрофессиональный цикл	178
ОП.08 Цветоведение	34
ОП.09 Техника и технология живописи	38
ОП.10 Шрифт	106
ИТОГО: 212 часов	

Итого: 1804 часа

По дисциплине «Физическая культура» еженедельно предусмотрены 2 часа самостоятельной учебной нагрузки, включая игровые виды подготовки за счёт различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах и секциях.

Для подгрупп девушек 48 часов (70 % учебного времени), отведённого на изучение основ военной службы, в рамках дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» используется на освоение основ медицинских знаний.

Занятия по дисциплинам: «Черчение», «Перспектива», «Пластическая анатомия», «Информационные технологии», «Иностранный язык», «Иностранный язык в профессиональной деятельности», «Рисунок и Живопись», «Цветоведение», «Техника и технология живописи», «Компьютерная графика», «Шрифт», по междисциплинарным курсам проводятся в группе численностью 6-8 человек.

Занятия по другим дисциплинам общеобразовательного учебного цикла и дисциплинам общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла проводятся в группе численностью не более 25 человек.

Занятия по дисциплине «Рисунок и Живопись», имеющие целью изучение человека, обеспечиваются натурой (одна модель на 4-6 человек). Время, отведённое для работы с живой натурой от общего учебного времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия, в %):

Курс	Наименование дисциплины	
	Рисунок	Живопись
1	-	-
2	50	50
3	100	100
4	100	100

Для обучающихся при подготовке к экзамену, а также по дисциплинам, готовящим к профессиональной деятельности, предусмотрены консультации, в том числе в период реализации среднего общего образования. Формы проведения консультаций: групповые, индивидуальные.

Общий объем образовательной программы, включая получение среднего общего образования в соответствии с требованиями ФГОС среднего общего образования, составляет 6012 академических часов.

БАЗИСНЫЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по специальности среднего профессионального образования

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Программа подготовки специалистов среднего звена

Квалификация: дизайнер, преподаватель

Срок получения СПО по ППССЗ в очной форме обучения на базе основного общего образования –
3 года 10 месяцев

Индекс	Наименование учебных циклов, разделов, модулей	Время в неделях	Учебная нагрузка обучающегося (час)					Рекомендуемый курс изучения
			Максимальная учебная нагрузка обучающегося	Обязательная учебная нагрузка				
				Всего	В том числе			
					групповые	мелкогрупповые	индивидуальные	
1	2	3	4	5	6	7		
ОЦ	Общеобразовательный цикл	30	1143	1092				
ОУП	Общеобразовательные учебные предметы		857	828				
ОУП.01	Русский язык		81	72	72			
ОУП.02	Литература		72	72	72		1-2	
ОУП.03	Иностранный язык		152	144		144	1-2	
ОУП.04	Математика		80	72	72		1-2	
ОУП.05	История		76	72	72		1-2	
ОУП.06	Физическая культура		144	144	144		1-2	
ОУП.07	Основы безопасности жизнедеятельности		70	70	70		1-2	
ОУП.08	Астрономия		38	38	38		1	
ОУП.09	Родная литература		34	34	34		2	
ОУП.10	Обществознание		38	38	38		2	
ОУП.11	Естествознание		34	34	34		1	
ОУП.12	География		38	38	38		2	
ПП	Профильные предметы		286	264				
ПП.01	История искусств		220	204		140	1-4	
ПП.02	Информационные технологии		66	60		72	2	
	Обязательная часть циклов ППССЗ	49	1957	1748				
СГЦ	Социально-гуманитарный цикл		344	336				
СГД.01	История России		56	52	52		2	
СГД.02	Иностранный язык в профессиональной деятельности		72	68		68	3	
СГД.03	Безопасность жизнедеятельности		68	68	48		3	
СГД.04	Физическая культура		114	114	114		3-4	
СГД.05	Основы финансовой грамотности		34	34	34		3	
ОПЦ	Общепрофессиональный цикл		790	676				
ОП.01	Рисунок и Живопись		454	358		358	1-4	
ОП.02	История дизайна		72	72	72		2	
ОП.03	Черчение		38	34		34	1	
ОП.04	Перспектива		44	38		38	1	
ОП.05	Пластическая анатомия		78	72	72		2	
ОП.06	Компьютерная графика		70	68		68	3	
ОП.07	Введение в специальность		34	34	34		1	

ПЦ	Профессиональный цикл		823	736			
ПМ.01	Творческая художественно-проектная деятельность в области культуры и искусства		742	666			
МДК.01.01	Дизайн-проектирование		539	487		487	2-4
МДК.01.02	Средства исполнения дизайн-проектов		203	179		179	1-2
ПМ.02	Педагогическая деятельность		81	70			
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин		70	63		63	2-4
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса		11	7		7	3-4
	Вариативная часть учебных циклов ППССЗ (определяется образовательной организацией)	50	1832	1804			
УП.00	Учебная практика	6	216				
УП.01	Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе (пленэр))	4	144				1
УП.02	Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах)	2	72				3
ПП.00	Производственная практика	15	540				
ПП.01.01	Производственная практика (по профилю специальности)	8	288				2-3
ПП.01.02	Производственная практика (преддипломная)	3	108				4
ПП.02.01	Производственная практика (педагогическая)	4	144				4
ПА.00	Промежуточная аттестация	8					1-4
ГИА.00	Государственная итоговая аттестация	9	324				4
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы (дипломной работы)	7					4
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы (дипломной работы)	1					4
ГИА.03	Государственный экзамен по ПМ.02 Педагогическая деятельность	1					4
	Всего часов обучения по учебным циклам ППССЗ, включая общеобразовательный учебный цикл	129	6012	4644			
ДР.00	Дополнительная работа над завершением программного задания под руководством преподавателя			774			
	Всего часов обучения по учебным циклам ППССЗ (включая вариативную часть, ДР)		6012	5418			
	Каникулярное время	32					
	ИТОГО	199					